202 RUE DE LA CROIX NIVERT 75015 PARIS - 01 53 68 40 20





27 MAI 14 Bi-hebdomadaire

Surface approx. (cm²): 3367

Page 1/14

Le <u>Fabric</u>, un ancien atelier transformé en hôtel chic et moderne

L'HABITAT SOUS TOUS LES ANGLES

Aménagement intérieur

Mobilier



Un ancien atelier de fabrication transformé en hôtel chic et moderne © Hôtel Fabric

Au coeur d'un ancien quartier ouvrier parisien, un bâtiment industriel a été transformé en hôtel vintage et moderne. Le recours à un mobilier de style industriel et à des formes graphiques et colorées ont permis de créer un lieu à la fois convivial et authentique. Découverte.

MAISON A PART 202 RUE DE LA CROIX NIVERT 75015 PARIS - 01 53 68 40 20 27 MAI 14 Bi-hebdomadaire

Surface approx. (cm²): 3367

Page 2/14

Un hôtel à l'allure d'un atelier de fabrication. Comme un symbole. Dans le 11e arrondissement, l'hôtel Fabric a ouvert ses portes au cœur d'un quartier reconnu pour son passé industriel. Situé à deux pas du canal St Martin et de la rue Oberkampf, l'hôtel a connu une transformation intérieure respectant l'esprit industriel des alentours.

En effet, le XIXe a vu émerger un quartier populaire et ouvrier, celui de Ménilmontant, composé de nombreux ateliers et de manufactures artisanales. Aujourd'hui, la présence d'artisans et de créateurs contribue à l'esprit cosmopolite et authentique de ce lieu.

Le Fabric, un ancien atelier transformé en hôtel chic et moderne

Les grands volumes de l'hôtel ont été préservés

- Page 3/14



MAISON A PART 202 RUE DE LA CROIX NIVERT 75015 PARIS - 01 53 68 40 20 27 MAI 14 Bi-hebdomadaire

Surface approx. (cm2): 3367

— Page 4/14

Un ancien atelier de fabrication transformé en hôtel chic et moderne © Hôtel Fabric

L'architecte, Vincent Bastie et les deux décorateurs Agnès Louboutin et Patrice Henry, ont tenté de garder l'identité ouvrière du quartier tout en apportant une touche contemporaine.

Au cours du XXe siècle, plusieurs usines se sont succédées au sein du bâtiment dont une dédiée à la fabrication de poussettes.

Lorsque le projet de réhabilitation a été lancé, l'architecte et les deux décorateurs ont décidé de préserver les volumes inhabituels de l'ancienne usine. "Pour garder le côté atypique du lieu, les fenêtres possèdent de grandes dimensions et de belles hauteurs sous-plafond", remarque Vincent Bastie, architecte-créateur, spécialisé dans l'aménagement des hôtels.

75015 PARIS - 01 53 68 40 20

Surface approx. (cm²): 3367

Page 5/14

Un mobilier et un aménagement intérieur inspirés du passé ouvrier

Le Fabric, un ancien atelier transformé en hôtel chic et moderne



Un ancien atelier de fabrication transformé en hôtel chic et moderne © Hôtel Fabric

Outre les beaux volumes de l'édifice, les pièces de structure, originaires de l'exposition universelle de 1900, ont été préservées par l'architecte qui s'en est inspiré pour l'aménagement des lieux et le choix du mobilier. La structure métallique, les grandes fenêtres, les carreaux de ciment, les murs en briques, les colonnes apparentes et les matériaux bruts évoquent ainsi les métiers d'art exercés rue de la Folie-Méricourt.

Page 6/14

Un salon convivial et ludique

Le Fabric, un ancien atelier transformé en hôtel chic et moderne



Un ancien atelier de fabrication transformé en hôtel chic et moderne © Hôtel Fabric

Le nouvel hôtel Fabric propose aux clients un salon convivial et atypique. D'une part, les grandes hauteurs de fenêtre créent une atmosphère d'atelier de fabrication. D'autre part, l'esprit populaire du quartier et sa convivialité se retrouvent aussi à l'intérieur. "Nous avons installé des luminaires modernes en métal, de longues tables communes pour prendre les repas et des objets plus contemporains comme un projecteur de cinéma", ajoute Vincent Bastie.

Page 7/14

Une salle à manger à l'accent plus tonique

Le Fabric, un ancien atelier transformé en hôtel chic et moderne



Un ancien atelier ouvrier transformé en hôtel chic © Hôtel Fabric

Si le coin salon garde la sobriété et la discrétion du style industriel, la partie salle à manger tente au contraire de rompre avec ces codes. "Nous avons opté pour des chaises et quelques objets aux couleurs flashy afin d'apporter un accent plus tonique à la pièce", explique Vincent Bastie.

202 RUE DE LA CROIX NIVERT 75015 PARIS - 01 53 68 40 20

Surface approx. (cm²): 3367

Page 8/14

Un sol en carreaux de ciment graphique

Le Fabric, un ancien atelier transformé en hôtel chic et moderne



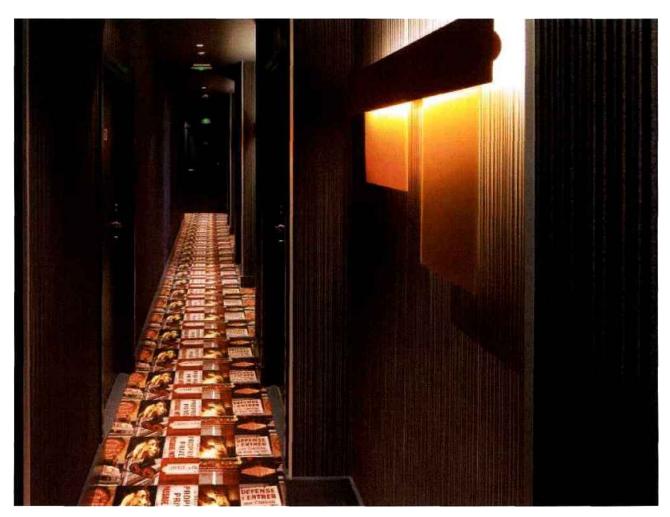
Un ancien atelier transformé en hôtel chic © Hôtel Fabric

Au cœur de la grande pièce commune, les carreaux de ciment graphiques sont également un clin d'œil au quartier d'antan.

Page 9/14

Un patchwork symbolique de Paris

Le Fabric, un ancien atelier transformé en hôtel chic et moderne



Un ancien atelier de fabrication transformé en hôtel chic et moderne © Hôtel Fabric

Pour la décoration du couloir menant aux chambres, l'architecte s'est orienté vers une moquette en patchwork symbolique de Paris (taxi, panneaux de signalisation d'époque). De plus, les concepteurs ont tenté de retrouver l'esprit festif de la capitale grâce à l'utilisation de néon reconstituant subtilement l'ambiance des décors de théâtre ou de cabaret.

- Page 10/14

Dans les chambres, un décor inspiré de la dualité du quartier

Le Fabric, un ancien atelier transformé en hôtel chic et moderne



Un ancien atelier de fabrication transformé en hôtel chic et moderne © Hôtel Fabric

Le décor des chambres se caractérise par la dualité qui a souvent animé le quartier : on y retrouve l'association de formes graphiques et d'un mobilier industriel issu des usines.

En outre, les tissus colorés et floraux rappellent les jardins ouvriers de Ménilmontant.

Page 11/14

Des chambres au mobilier industriel discret dans un ton coloré et rafraîchissant

Le Fabric, un ancien atelier transformé en hôtel chic et moderne



Un ancien atelier de fabrication transformé en hôtel chic et moderne © Hôtel Fabric

Les chambres possèdent une hauteur sous-plafond hors normes qui accentue la sensation de luxe et de voyage. Chacune d'entre elles est composée de mobilier en bois ou métal discret et classieux. Il est possible de retrouver des couleurs pop au niveau des têtes de lit, des rideaux et des accessoires. "Des couleurs très vives apportent gaieté et fraîcheur rompant avec la sévérité du style industriel".

Page 12/14

Des luminaires comme des mini-cages légères

Le Fabric, un ancien atelier transformé en hôtel chic et moderne



Un ancien atelier transformé en hôtel chic © Hôtel Fabric

Les luminaires sont entourés de mini-cages en fil de métal pour un rendu plein de légèreté et d'élégance.

Page 13/14

Une salle de bains graphique et moderne

Le Fabric, un ancien atelier transformé en hôtel chic et moderne



Un ancien atelier transformé en hôtel chic @ Hôtel Fabric

Comme pour le salon, des carreaux de ciment ont été utilisés pour le revêtement mural de la salle de bains. Le gris mat et les motifs graphiques confèrent un côté chic et ludique à cette douche de large dimension.

Page 14/14

Des espaces de sports dans un décor ouvrier

Le Fabric, un ancien atelier transformé en hôtel chic et moderne



Un ancien atelier transformé en hôtel chic © Hôtel Fabric

L'hôtel Fabric offre à ses résidents un espace de fitness et de bien-être. Au programme : tapis de course, vélo elliptique, vélo d'exercice, coin stretching et autres accessoires de sport.